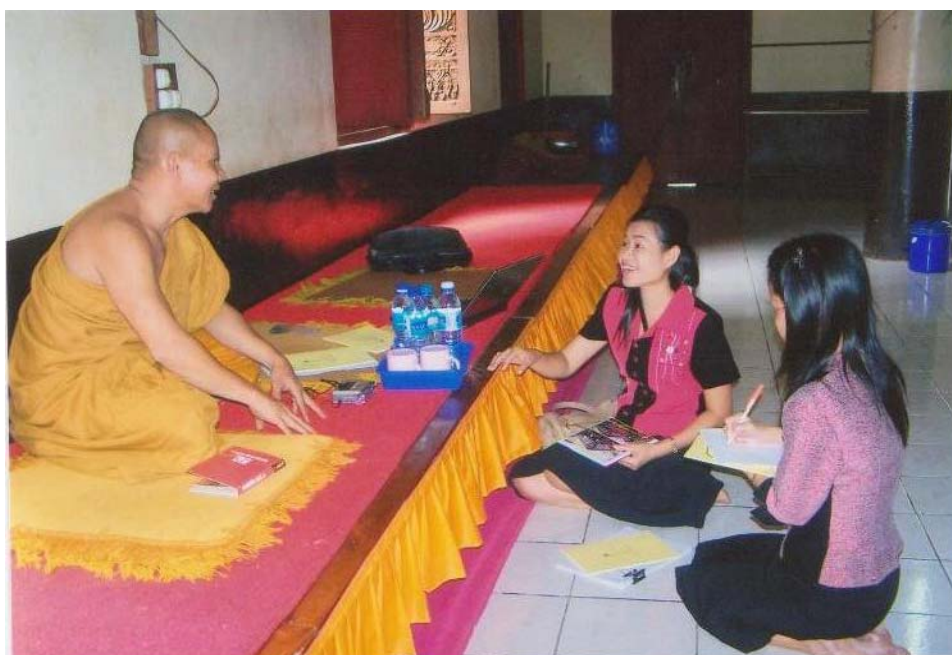


ภาคผนวก

ผนวก ก รูปภาพกิจกรรม



ผศ.ฉวีวรรณ สุวรรณมาภา และอาจารย์อรอนงค์ วุวงศ์
สัมภาษณ์ ท่านพระครูวิจิตรศิลป์ปาคม เจ้าอาวาสวัดดงเหนือ

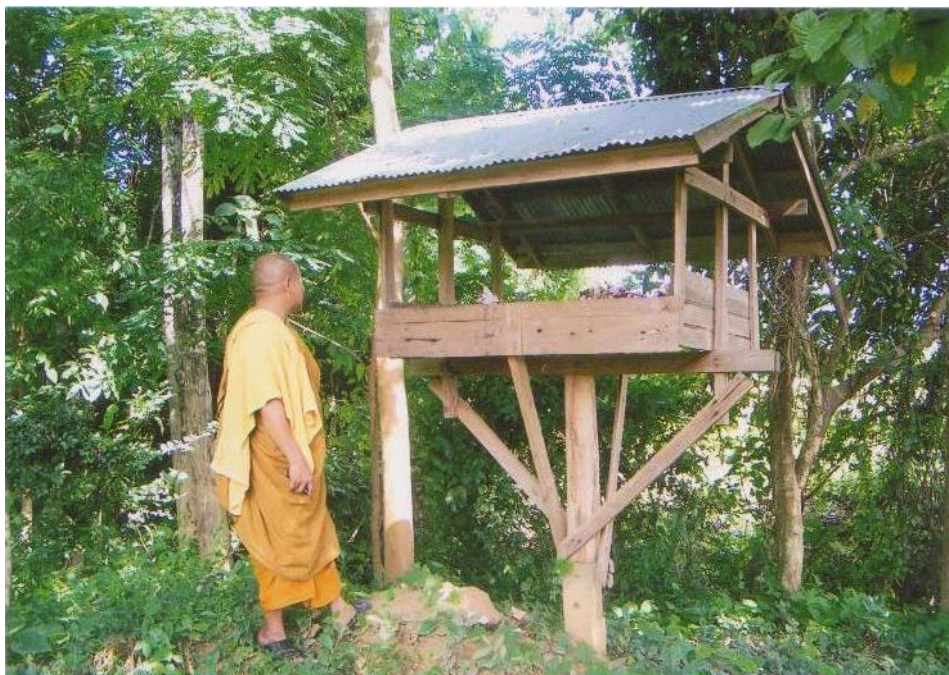


พระปลัดอุดร อุตฺตรเมธี กำลังสัมภาษณ์และสนทนากลุ่มย่อย



พระนิสิตมีส่วนร่วมในการสัมภาษณ์และสนทนากลุ่มย่อย
ในการเก็บข้อมูลทางวัฒนธรรมทางความคิด ความเชื่อ และ ภาษา





ศาลเทวดา

ซึ่งตั้งอยู่ห่างจากหมู่บ้านประมาณ 500 เมตร เป็นสถานที่ประกอบพิธีกรรม



เครื่องบูชาเทวดา



คณะวิจัย

กำลังสัมภาษณ์ ถึงวิถีชีวิตความเป็นอยู่ และวัฒนธรรม ของชาวบ้านดง



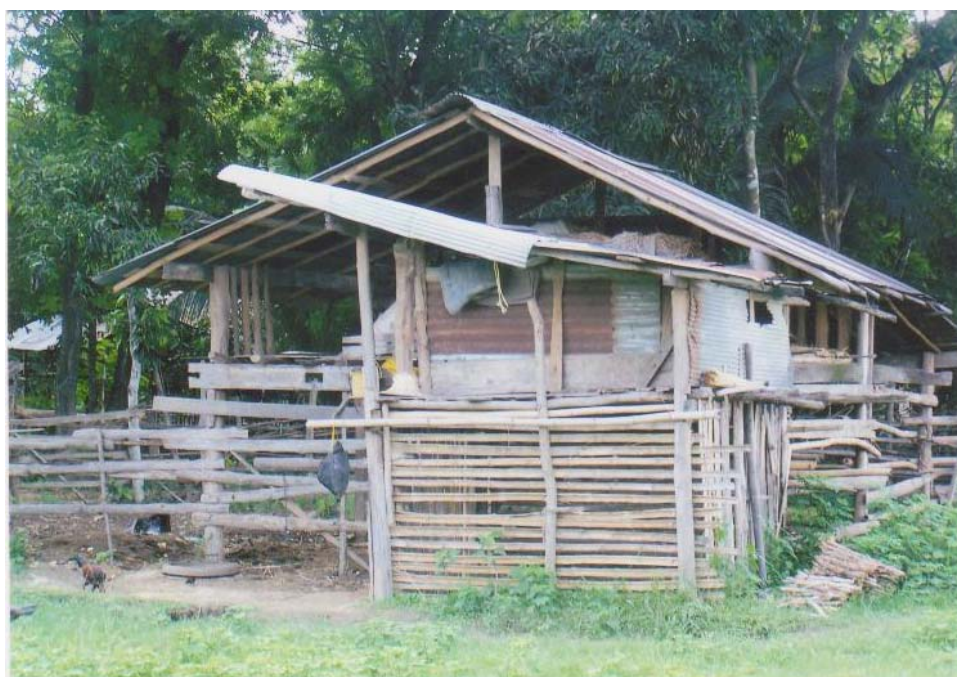


พระปลัดอุตร อุตุตรเมธี และ คณะวิจัย กำลังสัมภาษณ์และสังเกต แบบมีส่วนร่วม ถึงวัฒนธรรมทางความคิด ความเชื่อ และความผูกพัน ทางพระพุทธศาสนา





บ้านที่อยู่อาศัย ของชาวบ้านดง
นิยมปลูกบ้านอย่างง่าย ๆ ได้ถุนสูง



เพิง
สำหรับเลี้ยงสัตว์ เช่น วัว ควาย ซึ่งจะตั้งอยู่ห่างจากคัวบ้าน



ถุงย่าม
ทำจากฝ้ายที่ชาวบ้านปลูก ทอ และเย็บเอง





ดอกหญ้า (ชาวบ้านเรียกว่า กัง)

นำมาตากแห้งแล้วจัดเรียงให้มีขนาดเท่ากัน เพื่อนำมาถักเป็นไม้กวาดดอกหญ้า



สาธิตวิธีการทำไม้กวาดดอกหญ้า

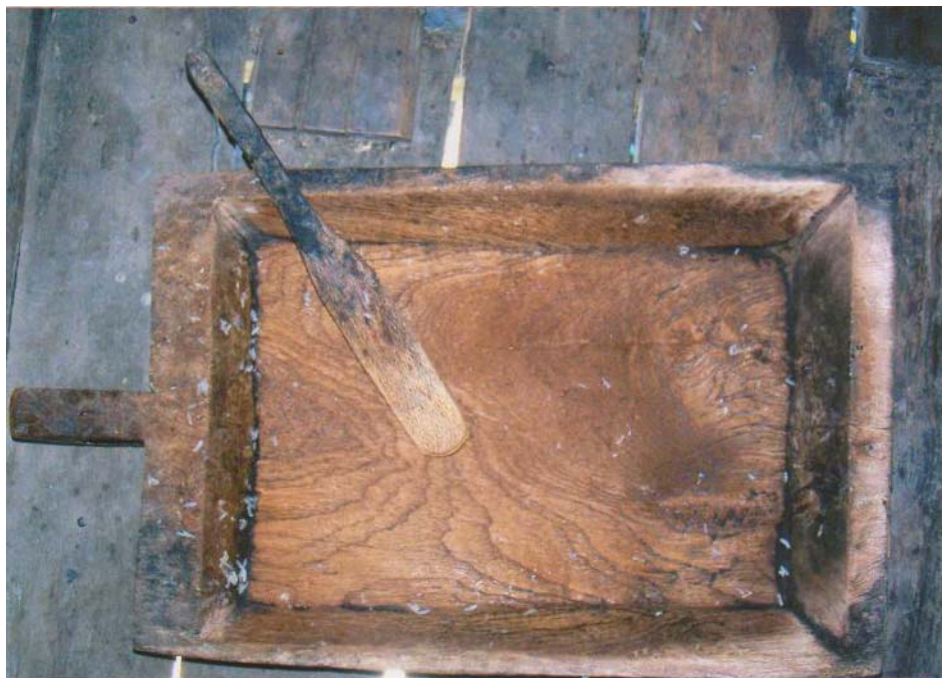


ท่านพระครูวิจิตรศิลป์ ปาถม เจ้าอาวาสวัดดงเหนือ
สาธิตอุปกรณ์เครื่องดนตรีพื้นบ้าน เพื่อให้ประกอบขบวนแห่ต่างๆ





อุปกรณ์ในการฝังข้าว เช่น เตาไฟ หม้อฝัง ไหข้าว



กวีะ ซ้ำว
(ไว้สำหรับเทข้าวใส่แล้วคนให้เย็นแล้วนำใส่เอียบ)



(ไว้สำหรับเทข้าวใส่แล้วคนให้เย็นแล้วนำใส่เอียบ)



สภาพครัวไฟที่ใช้ประกอบอาหารแบบง่ายๆ



ชาวบ้าน ร้องเพลงเป็นภาษาของตนเอง “ภาษามะปี้”



พระสงฆ์ ทำพิธีลดเคราะห์



นายแจ้ สีต้อ
ตัวแทนเวทดา “อะล้านปู่” คนอดีต



นายแก้ว สีต้อ
ตัวแทนเทศบาล "อะล้าปู้" คนปัจจุบัน